

# REGULAMIN IMPREZY

Koncert "SERCE ZA SERCE" Fundacji Rozwoju Kardiochirurgii  
im. prof. Zbigniewa Religi  
20.11.2020 r., godz. 18.00, Dom Muzyki i Tańca w Zabrze  
na czas wystąpienia na terytorium RP stanu epidemii w związku zagrożeniem  
wirusem SARS-CoV-2 (choroba COVID-19)

W trosce o prawidłowy i bezpieczny przebieg imprezy Organizator koncertu „Serce za serce” uchwala niniejszy Regulamin.

## Pkt 1.

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje podczas koncertu „Serce za serce”, zwanego w dalszej części Koncertem, organizowanym przez Fundację Rozwoju Kardiochirurgii.
2. Wejście i przebywanie osób na terenie imprezy oznacza ich bezwzględną akceptację Regulaminu. Osoby przebywające na terenie Koncertu podlegają przepisom porządkowym dotyczącym tego terenu, przepisom Ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 Nr 62 poz. 504).
3. Koncert rozpoczyna się o godzinie 18:00. Uczestnicy mają wstęp na Koncert na godzinę przed jego rozpoczęciem.
4. Wstęp na Koncert mają osoby posiadające zaproszenie lub bilet upoważniające do wstępu jedną lub dwie osoby.
5. Na terenie imprezy obowiązuje zakaz wnoszenia i używania amatorskich aparatów fotograficznych. Niedozwolone jest również wnoszenie kamer video i/lub sprzętu fotograficznego mogącego mieć profesjonalne zastosowanie: zabrania się wnoszenia cyfrowych aparatów fotograficznych o matrycy powyżej 3.2 MPix, aparatów fotograficznych do profesjonalnego zastosowania tj. lustrzanek małoobrazkowych, lustrzanek cyfrowych, aparatów średnio i wielkoformatowych. Z zakazu tego zwolnieni są przedstawiciele mediów posiadający akredytację oraz osoby uprawnione za zgodą Organizatora do utrwalania przebiegu Koncertu.
6. Organizator jest uprawniony do utrwalania przebiegu Koncertu, w tym zachowania uczestników za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik Koncertu przyjmuje do wiadomości, że wstęp na teren imprezy jest równoznaczny z udzieleniem zgody na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie wizerunku lub głosu w związku z jakimkolwiek programem lub dokumentem przedstawiającym Koncert, na wszystkich polach eksploatacji.
7. Uczestnicy Koncertu kierowani będą do odpowiednich stref widowni. O przydzielonych miejscach siedzących decyduje numer miejsca określony na zaproszeniu i czas przybycia widza na Koncert.
8. Organizator imprezy nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek przedmioty pozostawione na terenie imprezy bez dozoru właściciela.

## Pkt 2.

1. Organizator, wykonując postanowienia niniejszego Regulaminu, działa poprzez pracowników ochrony firmy, stanowiących służbę porządkową oraz służbę informacyjną

Organizatora imprezy, której zostaną powierzone obowiązki zapewnienia bezpieczeństwa i porządku podczas Koncertu.

2. Osoby obecne na Koncercie zobowiązane są podporządkować się poleceniom służb porządkowych i informacyjnych Organizatora.

3. Osoby obecne na Koncercie są obowiązane zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na tej imprezie, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu Imprezy.

4. Osobom obecnym na Koncercie zabrania się wnoszenia i posiadania w jego trakcie broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych i napojów alkoholowych.

5. Ponadto osobom obecnym na Koncercie zabrania się wnoszenia zamkniętych paczek i pakunków, wchodzenia na obszary, które są niedopuszczone dla widzów; takich jak np.: zaplecze sceny, pomieszczenia wewnętrzne, pomieszczenia służbowe.

6. W trakcie Koncertu obowiązuje zakaz wprowadzania lub wnoszenia na teren imprezy psów lub innych zwierząt.

### **Pkt 3.**

Służby ochrony, w tym pracownicy agencji ochrony, legitymując się identyfikatorem umieszczonym w widocznym miejscu, uprawnione są podczas Koncertu do:

a) sprawdzania uprawnień do przebywania na koncercie, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień (zaproszenie lub bilet) - wezwania do opuszczenia Koncertu;

b) legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości;

c) przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty niebezpieczne;

d) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem Koncertu, a w przypadku niewykonania tych poleceń - wezwania ich do opuszczenia Koncertu;

e) stosowania siły fizycznej w postaci chwytów obezwładniających oraz podobnych technik obrony w przypadku zagrożenia dóbr powierzonych ochronie lub odparcia ataku na członka służby porządkowej lub inną osobę, na zasadach określonych w Ustawie z dnia 24 maja 2013 roku o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej.

### **Pkt 4.**

1. Uczestnik Koncertu zobowiązany jest do:

a) stosowania się do zaleceń sanitarnych związanych z zapobieganiem rozprzestrzeniania się pandemii wirusa SARS-CoV-2.

b) przekazania przed wstępem na koncert osobom upoważnionym do zbierania formularzy, wypełnionego formularza osobowego związanego z realizacją przez Organizatora wymogów związanych przetwarzaniem danych osobowych uczestników koncertu dla celów związanych z zapobieganiem rozprzestrzeniania się pandemii wirusa SARS-CoV-2. Formularz udostępniony jest do pobrania stronie internetowej organizatora [www.frk.pl](http://www.frk.pl) lub w formie

wydrukowanej w holach wejściowych do Domu Muzyki i Tańca. Nie oddanie wypełnionego formularza, wypełnienie w sposób nieczytelny lub niezgodny z prawdą skutkuje odmową wstępu na teren koncertu z przyczyn zawinionych przez Uczestnika i tym samym pozbawia go możliwości starania się o jakikolwiek zwrot kosztów zakupu biletów, kosztów dojazdu czy też innych kosztów;

c) zakrywania ust i nosa na widowni oraz w kularach podczas imprezy;

d) zajęcia miejsca na podstawie wyznaczonego miejsca siedzącego przygotowanego z zachowaniem dystansu społecznego;

e) dezynfekcji rąk przed wejściem na teren koncertu, a ponadto Uczestnik ma możliwość dezynfekowania rąk po skorzystaniu z toalety oraz przed wyjściem z terenu koncertu;

f) samodzielnego, na własny koszt wyposażenia się w materiały ochrony osobistej (maseczka, przyłbica lub inne środki ochraniające usta i nos) i ich stosowania przez cały czas przebywania na terenie koncertu poprzez zakrycie ust i nosa. Brak stosowania się do przepisów sanitarnych powoduje, że Uczestnik zostanie poproszony o zastosowanie się do powyższego obowiązku, a w przypadku dalszego uchylenia zostanie wezwany do opuszczenia terenu koncertu lub nie zostanie wpuszczony na jego teren. Organizator ma prawo odmówić wstępu uczestnikowi, który nie posiada materiałów ochrony osobistej do czasu zastosowania się do tego obowiązku. W takim wypadku widzowi nie przysługują wobec Organizatora jakiegokolwiek roszczenia lub prawa. Organizator nie ma obowiązku zapewnienia środków ochrony sanitarnej dla Uczestników;

g) zachowania dystansu społecznego - co najmniej 1,5 metra;

h) wyrzucania materiałów ochrony osobistej wyłącznie do oznaczonych pojemników.

2. W dniu Koncertu uczestnik zobowiązany jest poddać się pomiarowi temperatury ciała.

3. Zabrania się udziału w Koncercie osobie chorej na Covid-19, lub wykazującej symptomy zakażenia wirusem takie jak: gorączka (powyżej 37 °C), kaszel, duszności, bóle mięśni, ból gardła i katar, biegunka i ból brzucha, wymioty czy pogorszenie smaku/węchu.

4. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że uczestnictwo w Koncercie wiąże się z ryzykiem zachorowania na Covid-19 i zwalnia Organizatora ze wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu.

## **Pkt 5.**

1. Organizator może odmówić wstępu na Koncert osobom:

a) znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;

b) posiadającym broń lub inne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje niebezpieczne;

c) zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku imprezy;

d) z objawami wskazującymi na możliwość zakażenia Covid-19, w szczególności osobom o podwyższonej temperaturze – powyżej 37 °C.

e) z których oświadczeń wynika, że mogą być chore lub miały kontakt z osobą chorą na COVID-19.

2. Odmowa wstępu z w/w powodów nie uprawnia do zwrotu pieniędzy za zakupiony bilet.

#### **Pkt 5.**

1. Wszelkie prawa do nazwy i materiałów graficznych Koncertu są zastrzeżone na rzecz Organizatora.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Koncertu bez wcześniejszego uprzedzenia z przyczyn od siebie niezależnych oraz wskutek działania siły wyższej; tj. wojny, stanu zmilitaryzowania, żałoby narodowej, zniszczeń wojennych, ataku terrorystycznego, klęsk żywiołowych wywołanych przez działanie natury oraz wytycznych organów państwowych dotyczących epidemii COVID-19.

3. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia i zmian w przebiegu Koncertu z uzasadnionych powodów (np. odwołanie występu przez artystę, siła wyższa, itp.), a ponadto prawo do ustalenia i zmiany programu Koncertu pod względem artystycznym i czasowym.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenia będące poza kontrolą Organizatora, które powodują, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub że może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą stanowią w szczególności: niedyspozycja artysty, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw i przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu koncertu, gwarantując możliwość zwrotu pieniędzy za zakupione bilety z zastrzeżeniem, że zmiana będzie ogłoszona przez Organizatora niezwłocznie po podjęciu decyzji o konieczności jej dokonania.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania koncertu w zależności od rozwoju sytuacji epidemiologicznej w kraju;

a) w przypadku jeśli zajdzie konieczność odwołania Koncertu, Organizator nie będzie zobowiązany do zapłaty żadnego zadośćuczynienia, rekompensaty finansowej ponad zwrot wartości posiadanego przez uczestnika biletu wstępu.

7. W trakcie trwania epidemii, w sytuacjach tego wymagających, Uczestnik wyraża zgodę na udostępnienie swoich danych osobowych przez Organizatora Głównemu Inspektoratowi Sanitarnemu.

8. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.

9. Regulamin wchodzi w życie z dniem 31.09.2020r.

#### **Organizator:**

**Fundacja Rozwoju Kardiochirurgii im. prof. Zbigniewa Religi**  
**ul. Wolności 345A**  
**41-800 Zabrze**