

## REGULAMIN IMPREZY

Koncert "SERCE ZA SERCE" Fundacji Rozwoju Kardiochirurgii  
im. prof. Zbigniewa Religi  
05.11.2021 r., godz. 18.00, Dom Muzyki i Tańca w Zabrzu

W trosce o prawidłowy i bezpieczny przebieg imprezy Organizator koncertu „Serce za serce” uchwala niniejszy Regulamin.

### Pkt 1.

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje podczas koncertu „Serce za serce”, zwanego w dalszej części koncertem, organizowanym przez Fundację Rozwoju Kardiochirurgii.
2. Wejście i przebywanie osób na terenie imprezy oznacza ich bezwzględną akceptację Regulaminu. Osoby przebywające na terenie koncertu podlegają przepisom porządkowym dotyczącym tego terenu, przepisom Ustawy z dnia 20 marca 2009 roku o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 Nr 62 poz. 504).
3. Koncert rozpoczyna się o godzinie 18:00. Uczestnicy mają wstęp na koncert na godzinę przed jego rozpoczęciem.
4. Wstęp na koncert mają osoby posiadające zaproszenie lub bilet upoważniające do wstępu jedną lub dwie osoby.
5. Na terenie imprezy obowiązuje zakaz wnoszenia i używania amatorskich aparatów fotograficznych. Niedozwolone jest również wnoszenie kamer video i/lub sprzętu fotograficznego mogącego mieć profesjonalne zastosowanie: zabrania się wnoszenia cyfrowych aparatów fotograficznych o matrycy powyżej 3.2 MPix, aparatów fotograficznych do profesjonalnego zastosowania tj. lustrzanek małoobrazkowych, lustrzanek cyfrowych, aparatów średnio i wielkoformatowych. Z zakazu tego zwolnieni są przedstawiciele mediów posiadający akredytację oraz osoby uprawnione za zgodą Organizatora do utrwalania przebiegu koncertu.
6. Organizator jest uprawniony do utrwalania przebiegu koncertu, w tym zachowania uczestników za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik koncertu przyjmuje do wiadomości,

Status organizacji pożytku publicznego

NIP 648-10-29-255  
KRS 0000069136  
REGON 271555096  
Bank PEKAO S.A. O/Zabrze 47 1240 4849 1111 0000 5343 4757



że wstęp na teren imprezy jest równoznaczny z udzieleniem zgody na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie wizerunku lub głosu w związku z jakimkolwiek programem lub dokumentem przedstawiającym Koncert, na wszystkich polach eksploatacji.

7. Uczestnicy koncertu kierowani będą do odpowiednich stref widowni. O przydzielonych miejscach siedzących decyduje numer miejsca określony na zaproszeniu i czas przybycia widza na koncert.

8. Organizator imprezy nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek przedmioty pozostawione na terenie imprezy bez dozoru właściciela.

## **Pkt 2.**

1. Organizator, wykonując postanowienia niniejszego Regulaminu, działa poprzez pracowników ochrony firmy, stanowiących służbę porządkową oraz służbę informacyjną Organizatora imprezy, które zostaną powierzone obowiązki zapewnienia bezpieczeństwa i porządku podczas koncertu.

2. Osoby obecne na koncercie zobowiązane są podporządkować się poleceniom służb porządkowych i informacyjnych Organizatora.

3. Osoby obecne na koncercie są obowiązane zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na tej imprezie, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu Imprezy.

4. Osobom obecnym na koncercie zabrania się wnoszenia i posiadania w jego trakcie broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych i napojów alkoholowych.

5. Ponadto osobom obecnym na Koncercie zabrania się wnoszenia zamkniętych paczek i pakunków, wchodzenia na obszary, które są niedopuszczone dla widzów; takich jak np.: zaplecze sceny, pomieszczenia wewnętrzne, pomieszczenia służbowe.

6. W trakcie koncertu obowiązuje zakaz wprowadzania lub wnoszenia na teren imprezy psów lub innych zwierząt.

**Pkt 3.**

Służby ochrony, w tym pracownicy agencji ochrony, legitymując się identyfikatorem umieszczonym w widocznym miejscu, uprawnione są podczas koncertu do:

- a) sprawdzania uprawnień do przebywania na koncercie, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień (zaproszenie lub bilet) - wezwania do opuszczenia koncertu;
- b) zbierania przy wejściu wypełnionych oświadczeń o stanie zdrowia;
- c) legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości;
- d) przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty niebezpieczne;
- e) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem Koncertu, a w przypadku niewykonania tych poleceń - wezwania ich do opuszczenia koncertu;
- f) stosowania siły fizycznej w postaci chwytów obezwładniających oraz podobnych technik obrony w przypadku zagrożenia dóbr powierzonych ochronie lub odparcia ataku na członka służby porządkowej lub inną osobę, na zasadach określonych w Ustawie z dnia 24 maja 2013 roku o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej.

**Pkt 4.**

1. Uczestnik koncertu zobowiązany jest do:

- a) stosowania się do zaleceń sanitarnych związanych z zapobieganiem rozprzestrzeniania się pandemii wirusa SARS-CoV-2;
- b) Uczestnik koncertu zobowiązany jest do złożenia Organizatorowi pisemnego oświadczenia o stanie zdrowia bezpośrednio przed wejściem na koncert wraz z danymi kontaktowymi. Oświadczenie dostępne jest na stronie internetowej organizatora [www.frk.pl](http://www.frk.pl) w zakładce Koncerty lub w formie wydrukowanej w holach wejściowych do Domu Muzyki i Tańca. Formularz oświadczenia stanowi

Status organizacji pożytku publicznego

NIP 648-10-29-255  
KRS 0000069136  
REGON 271555096  
Bank PEKAO S.A. O/Zabrze 47 1240 4849 1111 0000 5343 4757



Załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu. Nie oddanie wypełnionego formularza, wypełnienie w sposób nieczytelny lub niezgodny z prawdą skutkuje odmową wstępu na teren koncertu z przyczyn zawinionych przez Uczestnika i tym samym pozbawia go możliwości starania się o jakikolwiek zwrot kosztów zakupu biletów, kosztów dojazdu czy też innych kosztów;

c) zakrywania ust i nosa oraz zachowania dystansu społecznego - co najmniej 1,5 metra;

d) zajęcia miejsca na podstawie wyznaczonego miejsca siedzącego;

e) dezynfekcji rąk przed wejściem na teren koncertu, a ponadto Uczestnik ma możliwość dezynfekowania rąk po skorzystaniu z toalety oraz przed wyjściem z terenu koncertu;

f) samodzielnego, na własny koszt wyposażenia się w materiały ochrony osobistej (maseczka) i ich stosowania przez cały czas przebywania na terenie koncertu poprzez zakrycie ust i nosa. Brak stosowania się do przepisów sanitarnych powoduje, że Uczestnik zostanie poproszony o zastosowanie się do powyższego obowiązku, a w przypadku dalszego uchylenia zostanie wezwany do opuszczenia terenu koncertu lub nie zostanie wpuszczony na jego teren. Organizator ma prawo odmówić wstępu uczestnikowi, który nie posiada materiałów ochrony osobistej do czasu zastosowania się do tego obowiązku. W takim wypadku widzowi nie przysługują wobec Organizatora jakiegokolwiek roszczenia lub prawa. Organizator nie ma obowiązku zapewnienia środków ochrony sanitarnej dla Uczestników;

g) wyrzucania materiałów ochrony osobistej wyłącznie do oznaczonych pojemników.

2. W dniu koncertu uczestnik zobowiązany jest poddać się pomiarowi temperatury ciała.

3. Zabrania się udziału w koncercie osobie chorej na Covid-19, lub wykazującej symptomy zakażenia wirusem takie jak: gorączka (powyżej 37 °C), kaszel, duszności, bóle mięśni, ból gardła i katar, biegunka i ból brzucha, wymioty czy pogorszenie smaku/węchu.

4. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że uczestnictwo w koncercie wiąże się z ryzykiem zachorowania na Covid-19 i zwalnia Organizatora ze wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu.

**Pkt 5.**

1. Organizator może odmówić wstępu na koncert osobom:

a) znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków;

b) posiadającym broń lub inne przedmioty, materiały, wyroby, napoje, środki lub substancje niebezpieczne;

c) zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku imprezy;

d) z objawami wskazującymi na możliwość zakażenia koronawirusem;

e) z których oświadczeń wynika, że mogły mieć kontakt z osobą chorą na COVID-19.

2. Odmowa wstępu z w/w powodów nie uprawnia do zwrotu pieniędzy za zakupiony bilet.

**Pkt 5.**

1. Wszelkie prawa do nazwy i materiałów graficznych koncertu są zastrzeżone na rzecz Organizatora.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania koncertu bez wcześniejszego uprzedzenia z przyczyn od siebie niezależnych oraz wskutek działania siły wyższej; tj. wojny, stanu zmilitaryzowania, żałoby narodowej, zniszczeń wojennych, ataku terrorystycznego, klęsk żywiołowych wywołanych przez działanie natury oraz wytycznych organów państwowych dotyczących epidemii Covid19.

3. Organizator zastrzega sobie prawo ustalenia i zmian w przebiegu koncertu z uzasadnionych powodów (np. odwołanie występu przez artystę, siła wyższa, itp.), a ponadto prawo do ustalenia i zmiany programu koncertu pod względem artystycznym i czasowym.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenia będące poza kontrolą Organizatora, które powodują, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub że może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności. Siłę wyższą

stanowią w szczególności: niedyspozycja artysty, awarie lub zakłócenia pracy urządzeń dostarczających energię elektryczną, ciepło, światło, działania wojenne lub działania władz państwowych lub samorządowych w zakresie formułowania polityki, praw i przepisów mających wpływ na wykonanie zobowiązań.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu koncertu, gwarantując możliwość zwrotu pieniędzy za zakupione bilety z zastrzeżeniem, że zmiana będzie ogłoszona przez Organizatora niezwłocznie po podjęciu decyzji o konieczności jej dokonania.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania koncertu w zależności od rozwoju sytuacji epidemiologicznej w kraju;

a) przypadku jeśli zajdzie konieczność odwołania koncertu/imprezy, Organizator nie będzie zobowiązany do zapłaty żadnego zadośćuczynienia, rekompensaty finansowej ponad zwrot wartości posiadanego przez uczestnika biletu wstępu.

7. W trakcie trwania epidemii, w sytuacjach tego wymagających, Uczestnik wyraża zgodę na udostępnienie swoich danych osobowych przez Organizatora Głównemu Inspektoratowi Sanitarnemu.

8. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy wyłącznie do Organizatora.

9. Regulamin wchodzi w życie z dniem 31.10.2021r.

**Organizator:**

**Fundacja Rozwoju Kardiochirurgii im. prof. Zbigniewa Religi**

**ul. Wolności 345A**

**41-800 Zabrze**

Załącznik nr 1

**OŚWIADCZENIE O STANIE ZDROWIA widza/uczestnika wydarzenia organizowanego przez Fundację Rozwoju Kardiochirurgii im. prof. Zbigniewa Religi na potrzeby gali-koncertu Serce za Serce w DMiT w Zabrzu, 5.11.2021 r.**

Zbierane dane będą przetwarzane na potrzeby Fundacji Rozwoju Kardiochirurgii im. prof. Zbigniewa Religi, ul. Wolności 345A, Zabrze, w celu przekazania na żądanie właściwych służb sanitarnych w zakresie niezbędnym do dochodzenia epidemiologicznego na wypadek Państwa zakażenia/zarażenia lub wykrycia, że przebywali Państwo w bezpośrednim kontakcie z osobami/osobą zakażoną/zarażoną, zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi zapobiegania, przeciwdziałania, zwalczania SARS-CoV-2 (COVID-19).

Ja niżej podpisana/y  
Imię i nazwisko

.....  
.....

nr telefonu /e-mail:

.....  
.....

1. Oświadczam, że jestem świadoma/y zagrożeń wynikających z narażenia na zakażenie wirusem SARS-CoV-2.
2. Zobowiązuję się do zakrywania ust i nosa maseczką ochronną lub inną dopuszczalną formą zakrywającą usta i nos oraz do dezynfekcji rąk przy wejściu do budynku, w którym odbywa się wydarzenie artystyczne.
3. Oświadczam, że według mojej najlepszej wiedzy:
  - a) nie stwierdzono u mnie zakażenia wirusem SARS-CoV-2 oraz nie wykazuję objawów charakterystycznych dla osób zakażonych wirusem SARS-CoV-2, czyli nie mam podwyższonej temperatury, nie kaszlę i nie mam duszności oraz utraty powonienia i smaku;
  - b) nie zostałam/em poddana/ny żadnej procedurze sanitarnej w związku z zagrożeniem epidemiologicznym związanym z wirusem SARS-CoV-2, nie przebywam na kwarantannie oraz nie jestem poddana/ny nadzorowi epidemiologicznemu;
  - c) nie miałam/em styczności z osobą, u której stwierdzono zakażenie wirusem SARS-CoV-2 lub którą poddano kwarantannie oraz nie jestem poddana/y żadnej procedurze sanitarnej w związku z wirusem SARS-CoV-2.

Data 5.11.2021

Podpis .....

Status organizacji pożytku publicznego

NIP 648-10-29-255  
KRS 0000069136  
REGON 27155096  
Bank PEKAO S.A. O/Zabrze 47 1240 4849 1111 0000 5343 4757





**Dodatkowe informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych:**

1. Administratorem Danych Osobowych jest Fundacja Rozwoju Kardiochirurgii im. prof. Zbigniewa Religi z siedzibą w Zabrzu, przy ul. Wolności 345A, 41-800 Zabrze, zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym pod nr KRS 0000069136, dla którego akta rejestrowe prowadzi Sąd Rejonowy w Gliwicach, X Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, NIP: 648-10-29-255, REGON: 2715555096 (dalej FRK).

**FRK powołała Inspektora Ochrony Danych w osobie Pana Michała Geilke, adres e-mail: [iod@frk.pl](mailto:iod@frk.pl), z którym można kontaktować się zawsze w razie wątpliwości co do przetwarzania Państwa danych osobowych.**

2. Pani/Pana dane osobowe zbierane są w związku z zastosowaniem się FRK do wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych tj. gali – koncertu **Serce za Serce, w dniu 5.11.2021 r.** w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce w celu ewentualnego ich przekazania właściwym organom i służbom sanitarnym w przypadku wszczęcia dochodzenia epidemiologicznego, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa:
  - a. ustawą z dnia 2 marca 2020 r. o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych w zakresie imienia, nazwiska, numeru telefonu i danych dotyczących zdrowia niezbędnych do zabezpieczenia odwiedzających i pracowników przed zarażeniem wirusem COVID-19;
  - b. art. 6 ust. 1 lit. c (prawny obowiązek ciążyący na FRK) i lit. d (ochrona żywotnych interesów) oraz art. 9 ust. 2 lit. i (interes publiczny w dziedzinie zdrowia publicznego) RODO w zakresie: imienia, nazwiska, danych kontaktowych, danych dotyczących zdrowia w szczególności wynikających ze zgłoszenia podejrzenia lub rozpoznania zakażenia lub choroby zakaźnej w celu ograniczenia rozprzestrzeniania się wirusa COVID-19 i przekazania danych osobowych właściwej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej;
3. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być jedynie uprawnione osoby, organy i służby sanitarne.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie przez okres niezbędny do realizacji celu określonego na str. 1 tj. max 14 dni od dnia wydarzenia artystycznego, a po tym czasie zostaną trwale zniszczone.
5. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
6. Pani/Pana dane osobowe są niezbędne do realizacji celu, o którym mowa na str. 1, a w przypadku ich niepodania również nie będą Państwo mogli uczestniczyć w koncercie. Więcej informacji na temat przetwarzania danych można uzyskać pod adresem: <https://frk.pl/przetwarzanie-danych.html>.
7. Pani/Pana dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanym procesom podejmowania decyzji przez FRK, w tym profilowaniu przy realizacji wyżej określonego celu.
8. W związku z przetwarzaniem Pani/Pana danych osobowych przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych – możecie Państwo zawnioskować o udzielenie informacji jakie Państwa dane znajdują się w naszym posiadaniu:
  - a) prawo do poprawiania swoich danych – w przypadku gdy stwierdzicie, że posiadane przez nas dane na Państwa temat są niedokładne lub niekompletne, możecie Państwo zawnioskować o ich zmianę;
  - b) prawo do żądania usunięcia swoich danych – możecie Państwo zażądać usunięcia swoich danych osobowych znajdujących się u nas o ile zezwoli na to prawo;
  - c) prawo do ograniczenia przetwarzania danych – jeżeli uznacie Państwo, że zakres danych jakie przetwarzamy jest zbyt szeroki macie prawo do żądania ograniczenia tego zakresu. Jednak w przypadku przetwarzania danych na podstawie przepisów prawa to prawo nie przysługuje;
  - d) prawo do zgłoszenia sprzeciwu – mogą Państwo wnieść sprzeciw wobec dalszego przetwarzania danych;
  - e) prawo do przenoszenia danych – możecie się Państwo od nas domagać przekazania Państwa danych do innego podmiotu (w szczególnych przypadkach opisanych w art. 20 RODO tzn. tylko danych dostarczonych FRK przez Państwa, które są przetwarzane na podstawie zgody i mają postać elektroniczną);
  - f) prawo do uzyskania kopii danych;
  - g) prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na jej podstawie przed jej cofnięciem jeżeli przetwarzanie Państwa danych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) lub art. 9 ust. 2 lit. a) RODO;
  - h) jeżeli przetwarzanie Państwa danych odbywa się na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO (prawnie uzasadnione interesy FRK), mają Państwo prawo w dowolnym momencie wnieść sprzeciw – z przyczyn związanych ze swoją szczególną sytuacją – wobec przetwarzania danych osobowych opartego na tej podstawie;
  - i) prawo do bycia nieprofilowanym w rozumieniu art. 22 RODO. Spółka informuje, że w żadnym przypadku przetwarzania nie profiluje osób fizycznych;
  - j) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych ([www.uodo.gov.pl](http://www.uodo.gov.pl)).